



REDHAC
Réseau des Défenseurs des Droits Humains en Afrique Centrale
Human Rights Defenders Network in Central Africa

COUNTER HATE SPEECH

Contre le discours de Haine en ligne et hors ligne.

**Bande dessinée tirée de deux histoires
vraies au Cameroun & au Congo**



ISNEBOU & SAWELI

Sawéli et Isnebou sont 2 jeunes Africains qui ne se connaissaient pas jusqu'au jour où par la force des choses et la haine des hommes ils vont se rencontrer et décider de s'unir pour remettre la priorité au centre: l'homme.



ISNEBOU

Isnebou est camerounaise, travailleuse et forte. Elle rêve de devenir ingénieure en mécanique.

Grandissant dans sa communauté et dans le cocon familial elle n'a jamais fait face à la violence sauf ce qu'elle regarde et entend à la télé.

Depuis quelques mois, une rumeur circule dans le pays, on dit que les gens sont devenus fous, qu'ils disent et font des choses incompréhensives. A l'école comme au quartier, Isnebou sent l'atmosphère changer autour d'elle, les regards, les échanges et les attitudes sont de plus en plus violents.



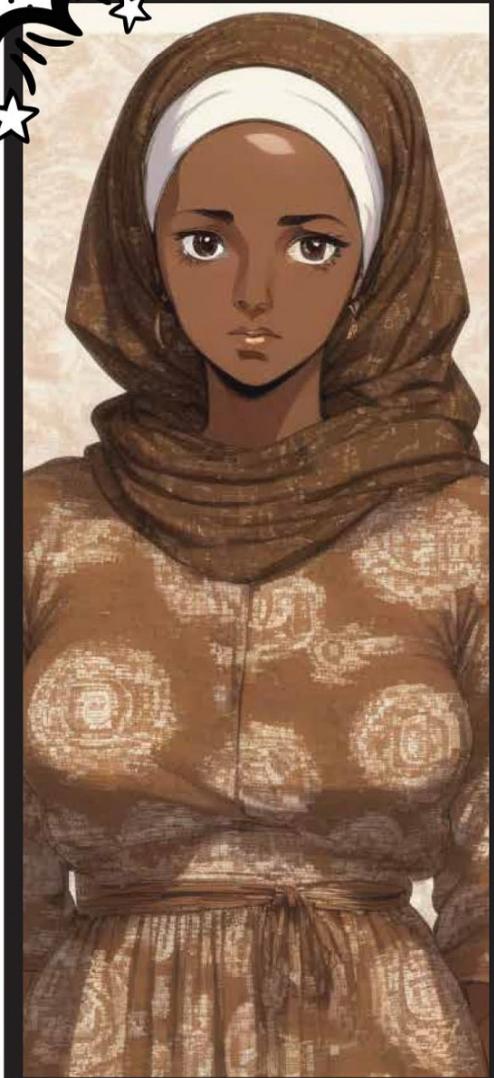
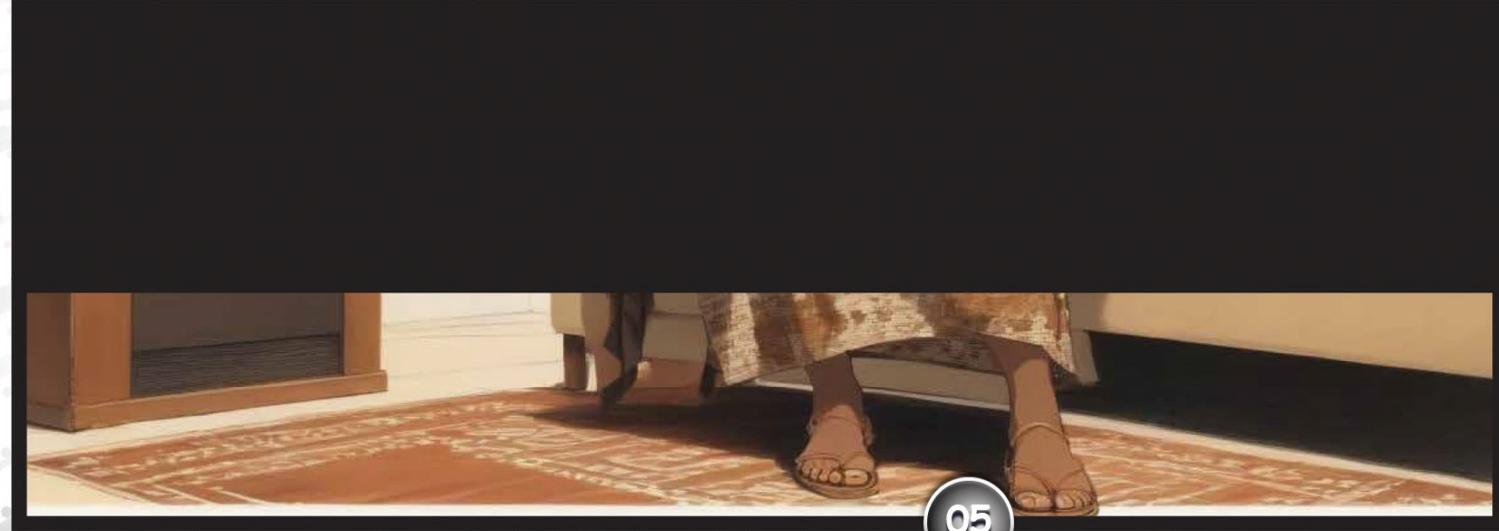
Une journée pas comme les autres. La nouvelle est tombée :

CHACUN DOIT RENTRER CHEZ LUI

C'est la panique dans la ville et dans tout le pays. Ça chuchote et on se pose la question : ça veut dire quoi, chacun rentre chez lui?

Elle qui a passé toute sa vie à Douala, se retrouve du jour au lendemain étrangère dans ce qu'elle appelle sa ville et surtout son pays.

CHACUN
DOIT RENTRER
CHEZ
LUI.



PAPA!!!
LA RUMEUR SE
CONFIRME. NGAN ET
RIBAMA SE SONT
BATTUS !!!



**AAAAAHHH
BON ?!!**

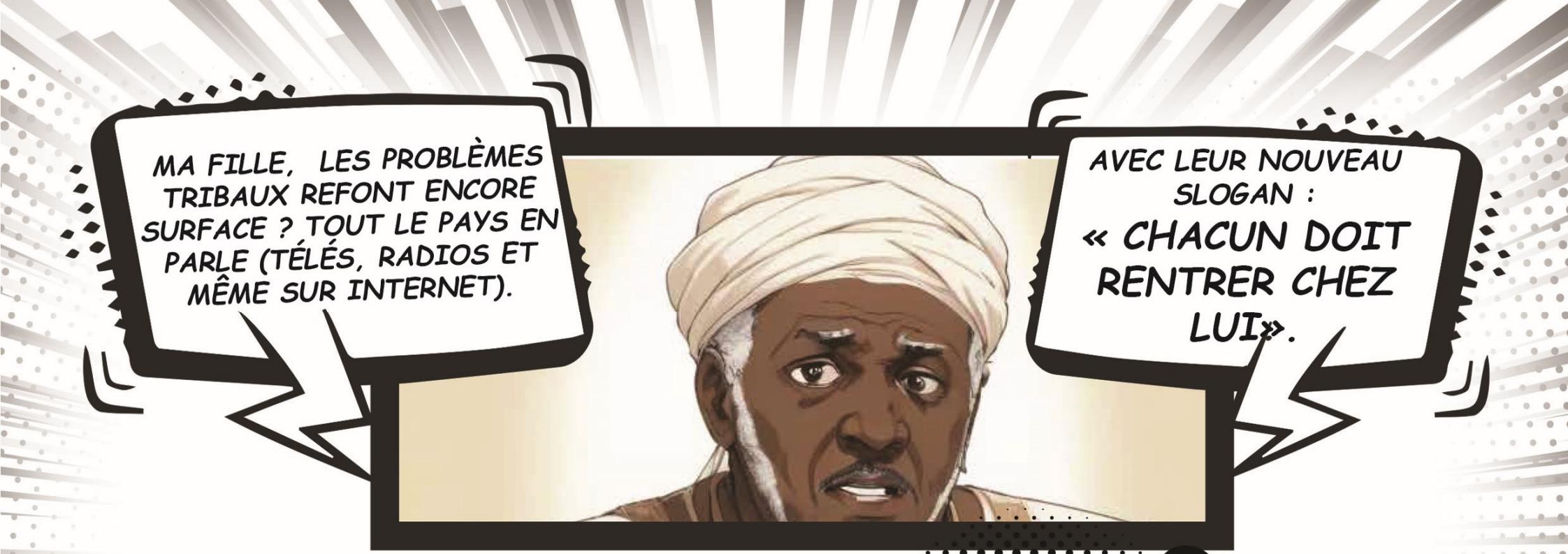
POURQUOI
ENCORE ?

ATTENDS
JE VIENS
T'EXPLIQUER

ÇA
DEVIENT
INQUIÉTANT

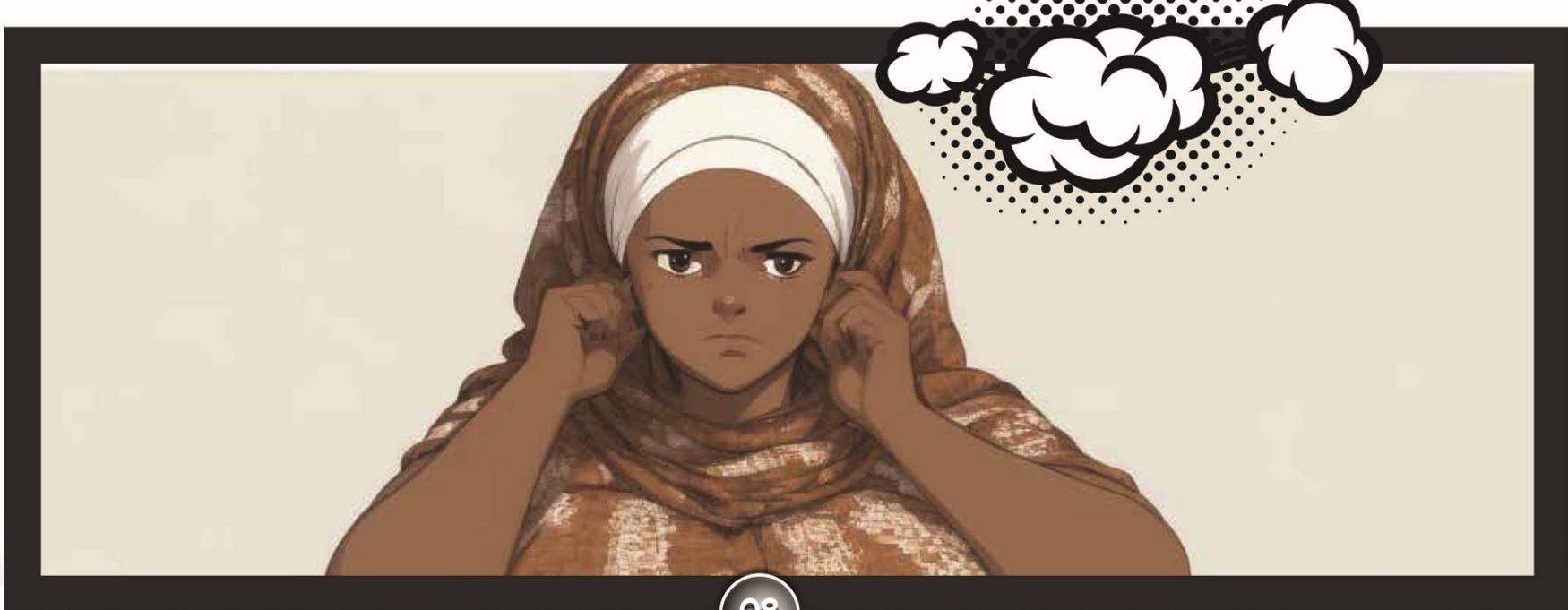
RIBAMA A TRAITÉ
NGAN DE PYGMÉE, ET
NGAN À SON TOUR A
RÉPLIQUÉ QUE RIBAMA
A PEUR DE LA TORTUE.
RÉSULTAT LE SANG A
COULÉ ET LES CLANS
SE SONT FORMÉS.



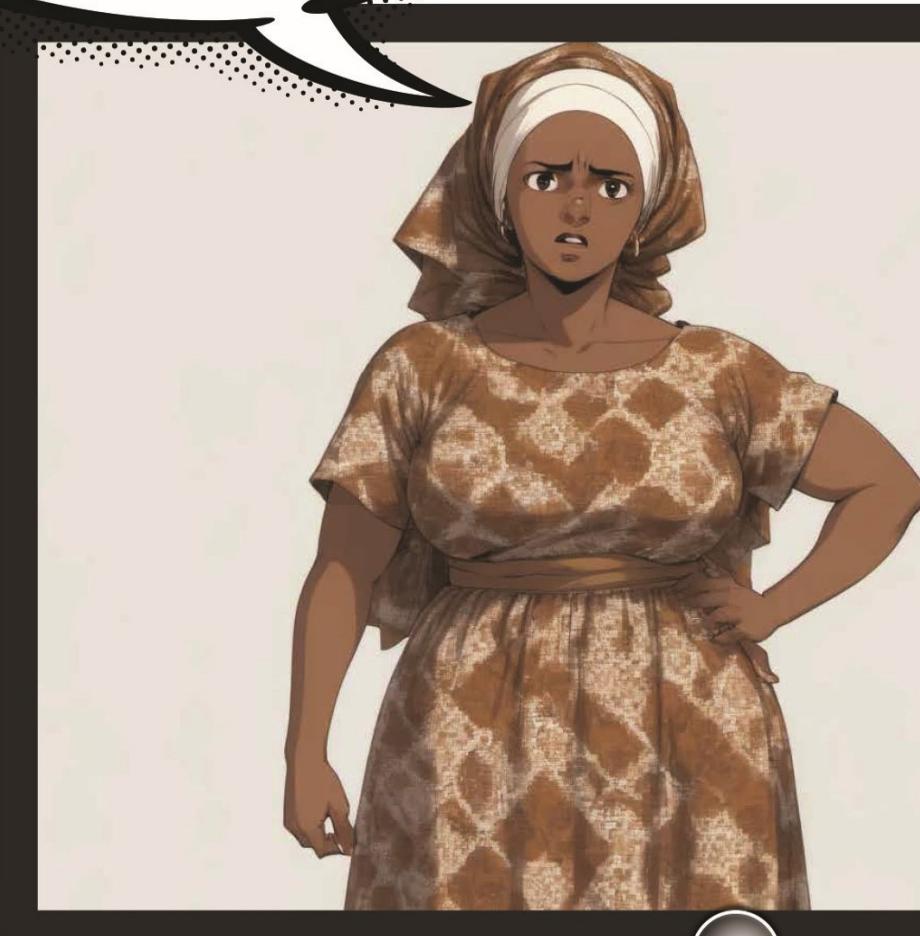


MA FILLE, LES PROBLÈMES TRIBAUX REFONT ENCORE SURFACE ? TOUT LE PAYS EN PARLE (TÉLÉS, RADIOS ET MÊME SUR INTERNET).

AVEC LEUR NOUVEAU SLOGAN :
« CHACUN DOIT RENTRER CHEZ LUI ».



ÇA VEUT DIRE QUOI ÇA ?
NOUS SOMMES NÉS ICI À DOUALA;
MÊME NGAN ET RIBAMA QUI SE
BATTENT POUR UN OUI OU POUR NON.
TOI-MÊME PAPA TU ES NÉ ICI,
GRAND PÈRE AUSSI, ET FEUE MAMAN
**S'IL FAUT PARTIR ÇA
SERA OÙ ?**



AKA MA FILLE, FAIS TES BAGAGES.
ON PART DEMAIN POUR LE NORD
À KOUSSESSI, CHERCHER
NOTRE CHEZ NOUS.!



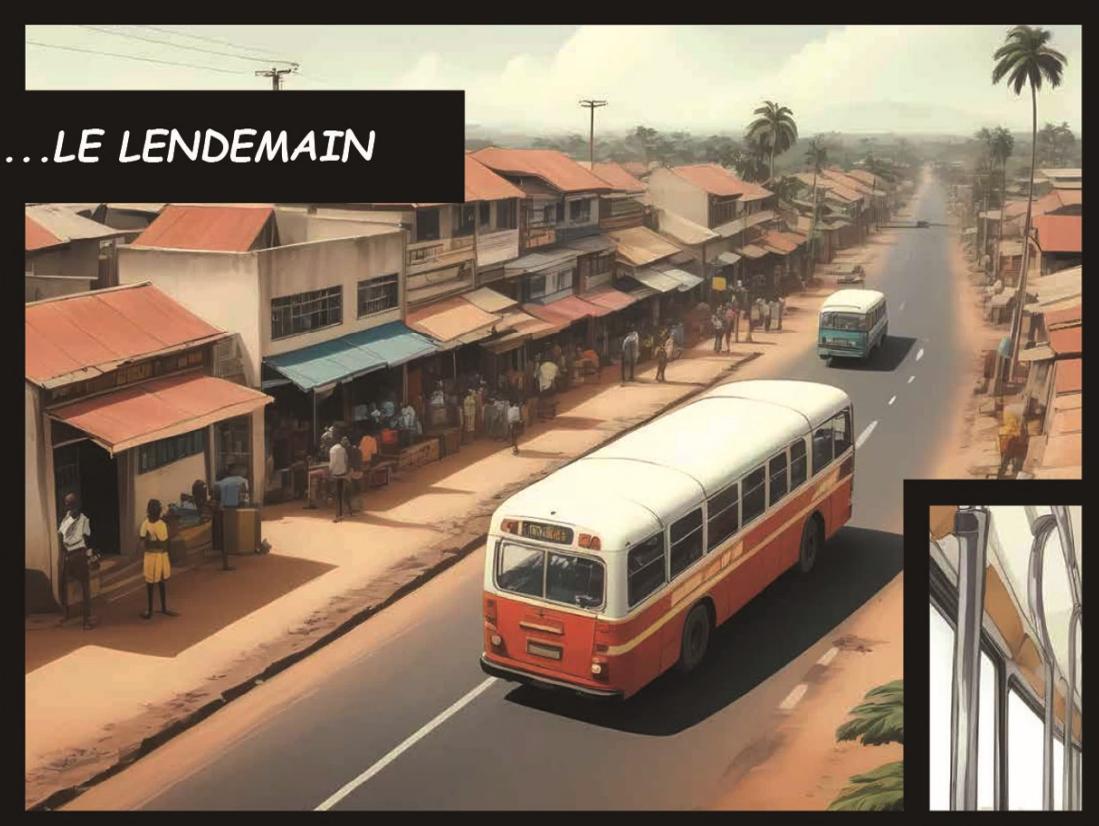


OK PAPA. JE VOIS QUE TA DÉCISION EST PRISE. JE FERAI MES BAGAGES CETTE NUIT. QUEL MOYEN DE TRANSPORT ALLONS-NOUS UTILISER S'IL TE PLAÎT? DOUALA-KOSSERI, CE N'EST PAS ÉVIDENT. LE VOYAGE EN BUS EST LONG ET DANGEREUX, L'AVION, MÊME S'IL EST RAPIDE, RESTE COÛTEUX.

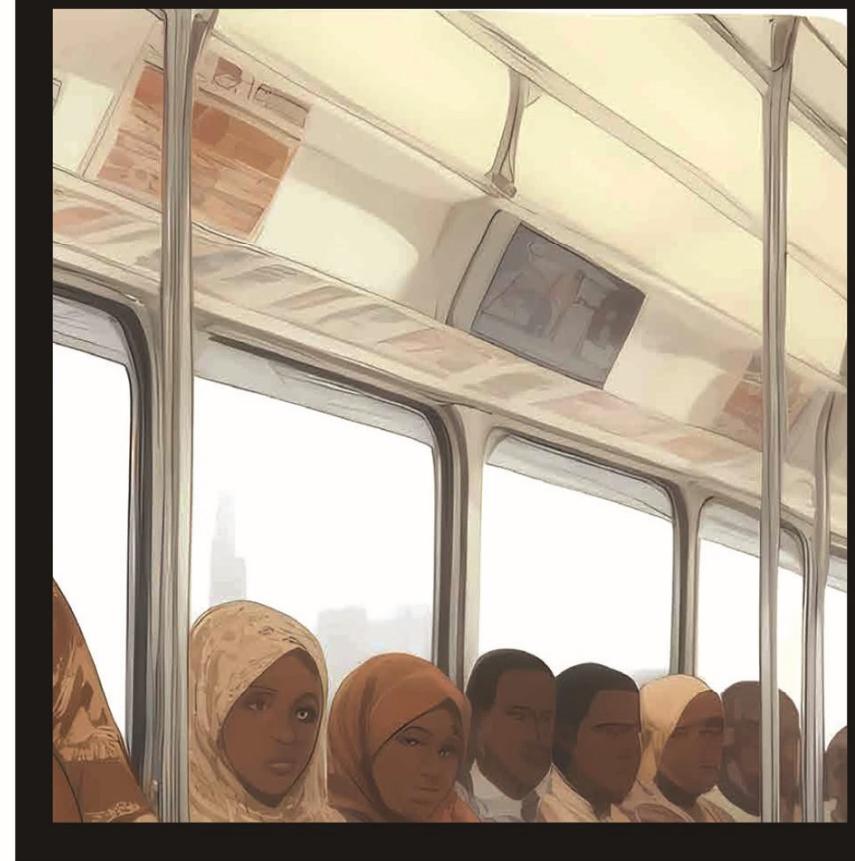
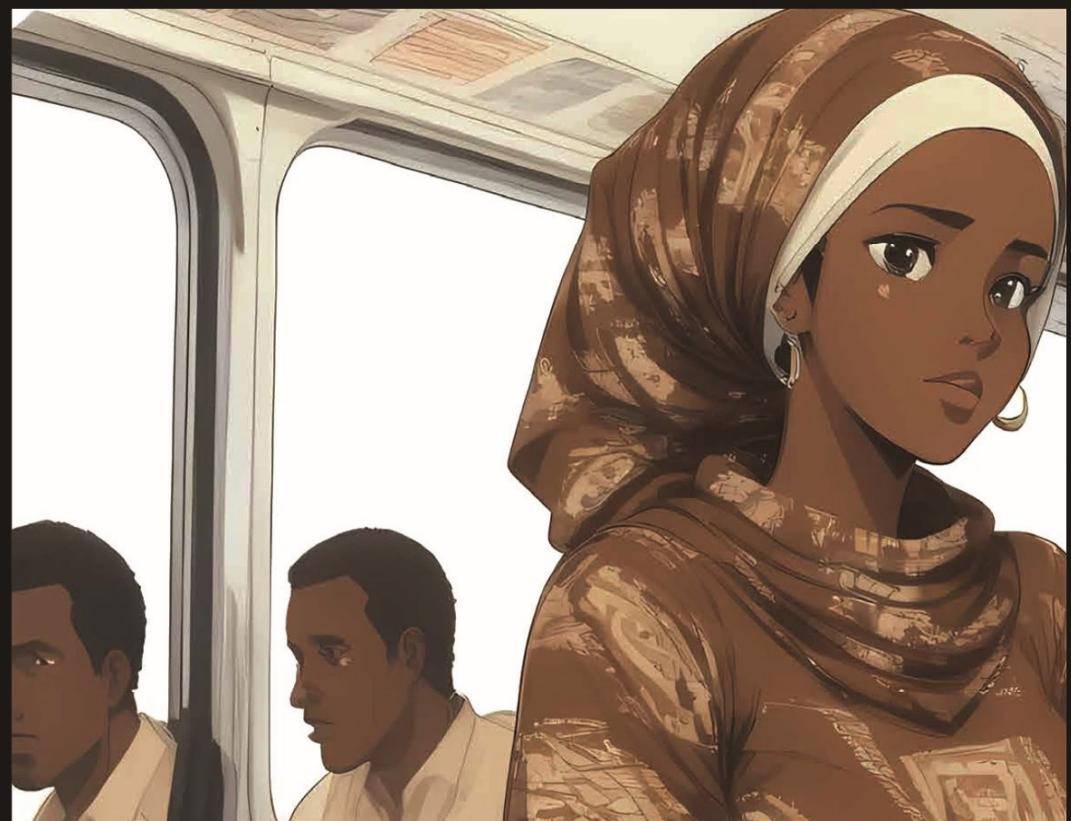


ON PRENDRA LE BUS

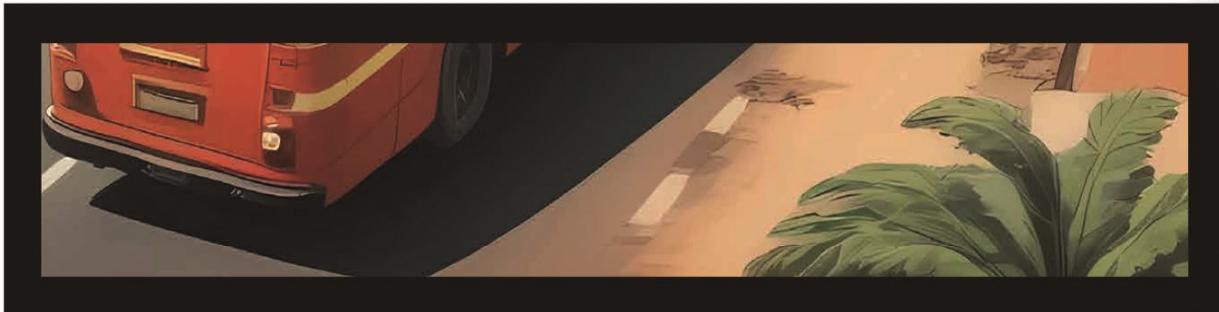
...LE LENDEMAIN



La traversée du littoral s'est faite sans problèmes, les passagers étaient tous calmes et Isnebou pouvait lire l'angoisse et la peur dans les yeux de tout le monde.



Elle remarque que le véhicule est rempli de ceux qu'on appelle les noirs-noirs. Ses yeux se remplissent de larmes pendant que son cœur, son corps et son âme s'accordent pour rester debout.





SAWELI fait partie du peuple kongo du Congo. IL est professeur de science sociale et s'efforce de transmettre les valeurs humaines à ses étudiants.

Comme il le dit si bien, les temps ont changé, et il devient de plus en plus difficile de trouver l'amour et le respect autour de soi. Le professeur invite les étudiants à faire attention à tout ce qui se passe et se dit autour d'eux.

KONGO, TEKE, NGALA, PYGMÉE etc font partie du même genre et ne devraient pas se faire la guerre.

Sauf que ça va plus loin que ça. Le professeur connaît bien ce mal qui gangrène les hommes car lui aussi a fait l'expérience de la violence lorsqu'il était jeune étudiant dans le pays de l'oncle Sam. Oui, là-bas le professeur a été confronté aux insultes raciales, à la discrimination, à l'injustice sociale etc...

Il décide donc de rentrer chez lui pour se mettre au service de son pays et enseigner tout ce qu'il a appris là-bas et surtout ressouder les liens des tribus pour que son pays soit fort et véritablement libre.



1^{ER} JOUR DE LA RENTREE

SAWELI EST EN TRAIN DE DONNER UN COURS
DANS UNE SALLE DE CLASSE PLEINE
D'ÉTUDIANTS NOIRS QUI RIGOLENT

SAWELI EST EN TRAIN DE DONNER UN COURS DANS UNE SALLE DE CLASSE PLEINE D'ÉTUDIANTS NOIRS QUI RIGOLENT

ÉPARGNEZ-MOI TOUT DE SUITE VOS BLAGUES SUR MON ALBINISME, SI QUELQU'UN A UNE QUESTION.

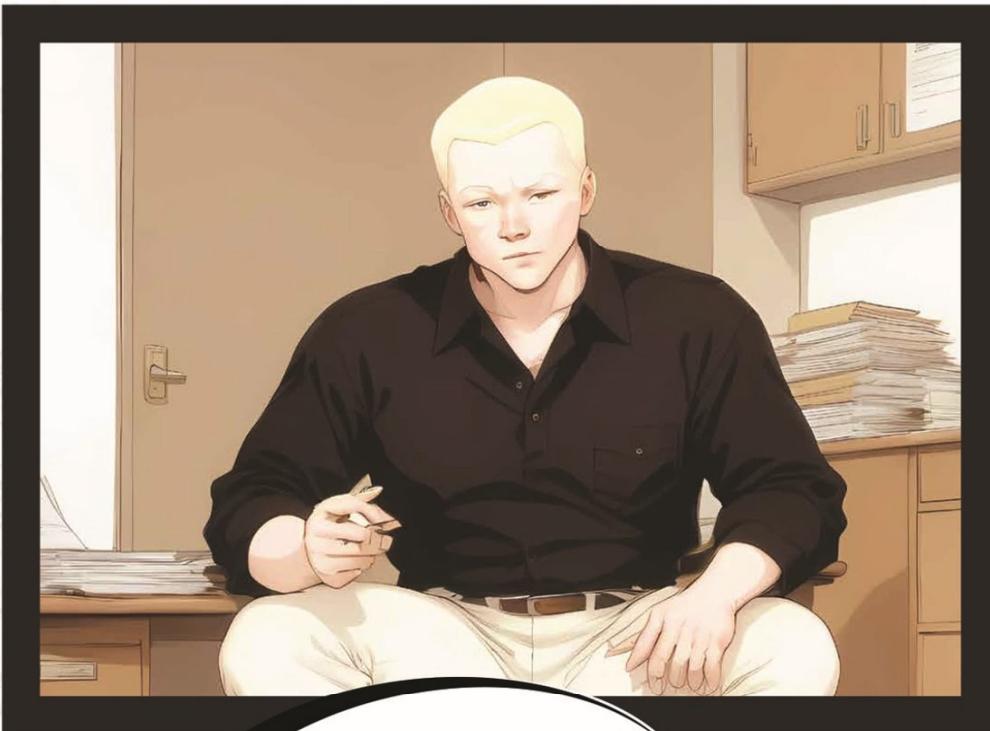
JE L'ÉCOUTE.

C'EST BIEN POUR VOUS CETTE ANNÉE COMME CHAQUE ANNÉE JEVAINS VOUS INCLUIQUER LES VALEURS HUMAINES.



OH NGUINGUIROU TU TE PREND POUR QUI ? BOUBAKANI DANS CERTAINS PAYS ON T'AURAIT DÉJÀ BOUFFÉ.

APRÈS LE COURS, SAWELI EST DANS SON BUREAU, PERDU DANS SES PENSÉES ...



LORSQUE SON TÉLÉPHONE SONNE



M. SAWELI
MABANCKOU JE SUIS
DÉSOLÉ DE VOUS ANNONCER
QUE VOUS NE FAITES PLUS
PARTIE DE NOS EFFECTIFS.



VOUS
N'ETES PAS
CONGOLAIS ET EN PLUS
VOUS ETES ALBINOS
DONC...

JE SUIS DE LA
TRIBU KONGO. J'AI
JUSTE FAIT MES ETUDES
HORS DU PAYS, ET EN QUOI
MON ALBINISME EST UN
PROBLEME ?

PARTEZ DONC
CHEZ VOUS ENSEIGNER
LES VALEURS HUMAINES ET
N'OUBLIEZ RIEN EN
SORTANT.

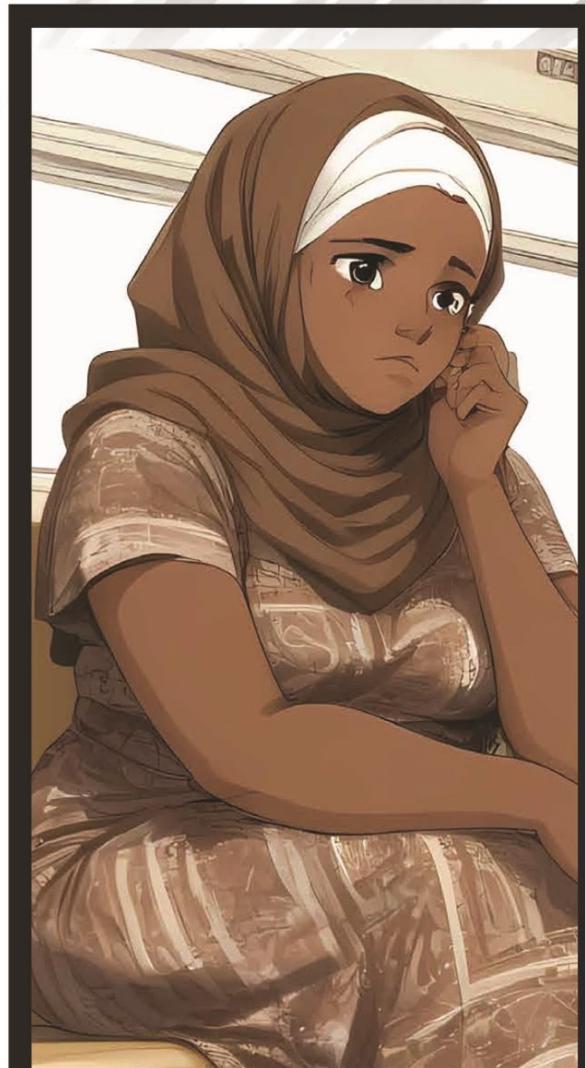
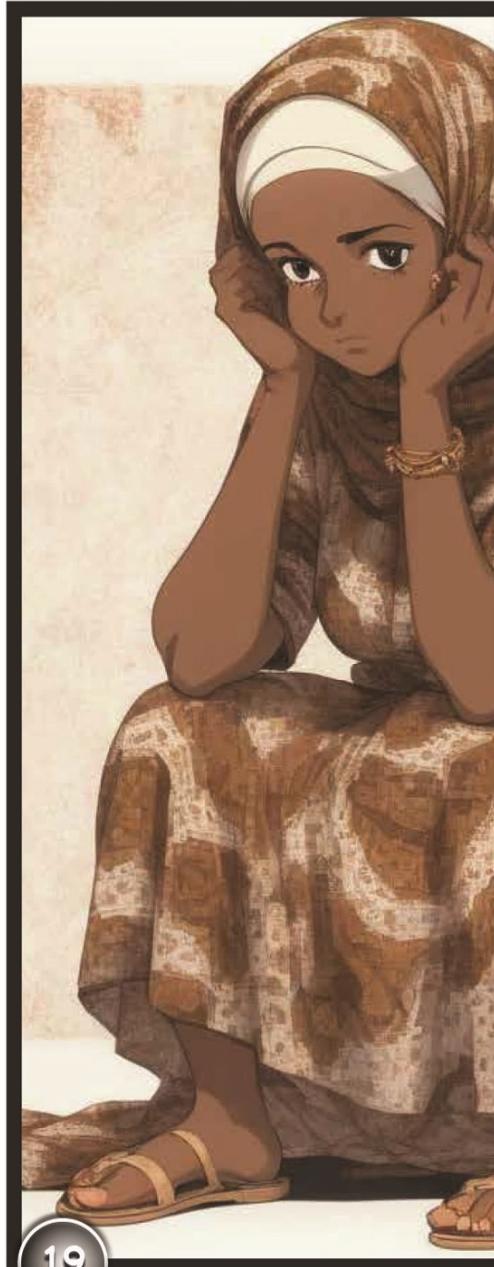
PERDRE SON
BOULOT PARCE QU'ON
EST ALBINOS.
JE RÊVE ?

ISNEBOU ET SON PERE BABA ALADJI ON FAIT PLUS DE 30 HEURES DE VOYAGE POUR SE RENDRE A KOUSSERRI EN ESPERANT POUVOIR ENFIN ETRE CHEZ EUX.

PAPA, LES GENS NOUS REGARDENT D'UNE MANIÈRE BIZARRE ICI. CHERCHONS VITE UNE VOITURE QUI VA NOUS EMMENER AU VILLAGE LAKA, ÉTANT DONNÉ QUE NOUS SOMMES ORIGINAIRES DE CETTE RÉGION



A LA GARE LES COUPS DE FEUX SE FONT ENTENDRE LA FOULE EST PRISE DE PANIQUE, LES CADAVRES S'EMPILLENT, LES MESSAGES DE HAINE DE VIOLENCE RUGISSENT ET DANS TOUT CE TOHU BOHU ISNEBOU ET SON PERE SE PERDENT DE



Isnebou se retrouve embarquée dans une voiture direction LAKA sans son père, mais décide de ne pas pleurer, là-bas ils se retrouveront « chez eux ».



POURQUOI ES-TU
HABILLÉE DE LA SORTE ?
OÙ EST TON PAGNE
TRADITIONNEL ?

Isnebou se retrouve embarquée dans une voiture direction LAKA sans son père, mais décide de ne pas pleurer, là-bas ils se retrouveront « chez eux »



TENUE
TRADITIONNELLE ?
LAQUELLE ? TOUT EST
ALLÉ SI VITE. JE N'AI PAS
EU LE TEMPS DE CHOISIR
MES VÊTEMENTS



DONC C'EST CE SEUL VÊTEMENT QUE TU POSSÈDES ?
TU N'ES PAS UNE FILLE D'ICI ON NE TE CONNAÎT
PAS. NE NOUS APORTE PAS LA MALCHANCE AVEC TES
HABITUDES DE LA VILLE, CONTINUE TA ROUTE. IL Y'
A AUSSI LES LAKA AU TCHAD ET EN CENTRAFRIQUE.
TU PEUX ALLER LES REJOINDRE.

EN
TOUT CAS, TU
NE PASSÈS PAS
LA NUIT ICI



MAIS, JE NE
CONNAIS PERSONNE
LÀ-BAS ET JE N'AI PAS
D'ARGENT. VOUS NE
POUVEZ PAS ME REJETER
COMME ÇA.

**DE CES DEUX HISTOIRES, NOUS, JEUNES (FILLES & GARÇONS)
UNI(E)S MAIN DANS LA MAIN AVONS DÉCIDÉ DE NE PLUS PRÊTER
LE FLANC AUX DISCOURS DE HAINE EN LIGNE ET HORS LIGNE.
POUR CELA :**

*La diversité
doit être une opportunité
et non une source de
division*



*Utilisons les réseaux
sociaux comme un
outil d'éducation contre les
discours de haine. Utilisons-les
pour la cohésion sociale et non
comme un outil*



*Utilisons le dialogue
comme forme de
prévention et de
résolution de conflits.*



*Soyons les Défenseur(e)s
de la Justice car elle
contribue à l'équité et
à la dignité humaine.*



EST CE QUE NOUS Y ADHERONS ?

Ensemble :

Oui!

nous y adhérons et nous nous engageons activement, main dans la main en tant qu'acteur et actrice du progrès et du changement positif.

Oui!

nous acceptons de contribuer à bâtir un monde plus juste, respectueux et prospère pour les générations futures.



Non! AUX DISCOURS DE HAINE EN LIGNE ET HORS LIGNE EN AFRIQUE CENTRALE.



COPYRIGHT

Tout usage à but commercial des publications, brochures ou autres imprimés du REDHAC est formellement interdit à moins d'une autorisation écrite délivrée préalablement par le REDHAC. La présente publication n'est pas destinée à la vente. Tous droits de traduction, de production et d'adaptation réservés pour tous les pays.

Impression : Synectique +237 677 677 848



Douala – 17, Rue 1108 Bali • Po Box : 2863 Douala-Cameroon

 + 237 233 42 64 04  redhac.executifddhafricentrale@gmail.com
   [RedhacRedhac](#)

www.redhac.info